ENTE LIRICO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n° 123 del 31 MAR. 2025

OGGETTO: Affidamento incarico per la redazione di saggi per l'opera "Madama Buttterfly" e per i concerti sinfonici del 16 e 17/05, del 23 e 24/05, del 30 e 31/05/2025 e del 07 e 08/06/2025.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 ..... Competenze .....

Cap. ..... Spese per .....

.....

.....

Somma stanziata € .....

Impegni assunti € .....

Fondo disponibile € .....

Visto ed iscritto a l ..... N. 382

de l ..... Cap. 104436

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€. 1.100,00

addi 15/05 ..... 20 25

IL CAPO SERVIZIO .....

IL CAPO SETTORE RAGIONERIA

SETTORE COMUNICAZIONE

Prot. n. ..... del .....

Il Compilatore .....

Visto:
E.L.R. TEATRO MASSIMO
Il Direttore Amministrativo
Dott. Giuseppe Castrogiovanni

Il Capo Settore .....

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

.....

L'anno Duemilaventicinque

il giorno 31 del mese di marzo

Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Affidamento incarico per la redazione di saggi per l'opera "Madama Butterfly" e per i concerti sinfonici del 16 e 17.05, del 23 e 24.05, del 30 e 31.05.2025 e del 07 e 08.06.2025.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:
con propria relazione del 21 marzo 2025 (All. A), la Responsabile del Settore Comunicazione dell'Ente ha rappresentato quanto segue:
Egregio Sovrintendente, con la presente faccio riferimento alla stampa dei libretti degli spettacoli inseriti nell'ambito della Stagione Lirica 2025, iniziativa intrapresa dall'attuale governance dopo un periodo di fermo a partire da La lupa/Il berretto a sonagli per offrire al pubblico del nostro Teatro una completa informazione ed un approfondimento dei titoli proposti, in linea con quanto attuato dai Teatri più rinomati. Tale attività, ripresa nell'attuale Stagione Artistica 2024/2025, comporta l'affidamento di incarico ai saggisti per la redazione di articoli specialistici, per cui propongo alla S.V. di commissionare la stesura dei saggi per la prossima opera in cartellone , Madama Butterfly, e dei concerti del 23 e 24 maggio e del 30 e 31 maggio 2025, ai sottoindicati esperti musicologi, di alto profilo culturale e di comprovata professionalità, individuati in base alla loro specializzazione e con un compenso come a fianco di ciascuno indicato:

- *Prof. Virgilio Bernardoni*	*saggio opera Madama Butterfly*	*€ 300,00*
- *Prof. Giovanni Pasqualino*	*saggio concerto del 16 e 17/05/2025*	*€ 200,00*
- *Prof. Giovanni Pasqualino*	*saggio concerto del 23 e 24/05/2025*	*€ 200,00*
- *Prof. Aldo Mattina*	*saggio concerto del 30 e 31/05/2025*	*€ 200,00*
- *Prof. Aldo Mattina*	*saggio concerto del 07 e 08/06/2025*	*€ 200,00*

Per quanto sopra, si sottopone alla S.V. la superiore proposta, la cui spesa totale, pari ad € 1.100,00, più Iva se dovuta, trova capienza sul cap. 104436 del bilancio 2025.

Ritenuto di condividere quanto espresso dal Capo Settore Comunicazione nella sopra riportata relazione, nell'ottica di una maggiore divulgazione della cultura musicale, finalità istitutiva dell'Ente, e conseguentemente affidare l'incarico di redazione dei saggi per come in essa specificata;

Considerato che con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 538/S8 del 07/03/2025, l'Ente è stato autorizzato alla gestione provvisoria del Bilancio fino al 30 aprile 2025, ai sensi dell'art. 43 del decreto legislativo 23/06/2011n.118 e ss .mm. ed ii.;

Visti lo Statuto ed il Regolamento organico dell'Ente Vigenti.

D I S P O N E

La narrativa fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento e qui si intende integralmente richiamata e trascritta.
Affidare la redazione di saggi ai musicologi indicati nella proposta del Capo Settore Comunicazione.
Corrispondere agli stessi un compenso lordo onnicomprensivo, oltre Iva se dovuta, come a fianco di ciascuno specificato:

- Prof. Virgilio Bernardoni	saggio opera Madama Butterfly	€ 300,00
- Prof. Giovanni Pasqualino	saggio concerto del 16 e 17/05/2025	€ 200,00
- Prof. Giovanni Pasqualino	saggio concerto del 23 e 24/05/2025	€ 200,00

saggio concerto del 30 e 31 05 2025	€ 200,00
saggio concerto del 07 e 08 06 2025	€ 200,00

Impegnare l'importo complessivo lordo di € 1.100,00 oltre Iva se dovuta al cap. 104436 del Bilancio di previsione 2024/2026 competenza 2025.

L'IVA a presentazione fattura graverà al capitolo U541362.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera